

NUEVAS RELACIONES DE GÉNERO

Hoja informativa

¿QUÉ ES?

Es una asignatura optativa que el alumnado puede escoger en 1º, 2º y 3º de ESO y que tiene como objetivo principal el desarrollo de las niñas y niños como personas

¿QUÉ SE APRENDE?

Los contenidos de la asignatura están repartidos entre grandes bloques:

- Desigualdad y discriminación de las mujeres
- La construcción social de la identidad de género
- Los papeles de género y su jerarquización en un mundo globalizado

En el primer bloque se revisa la construcción social del género, el sexismo y se trabaja la violencia de género como una manifestación del sexismo.

En el segundo bloque se reflexiona sobre las diferentes formas de manifestarse el sexismo y en el impulso de buscar nuevas formas de relacionarse los hombres y las mujeres

En el tercer bloque se revisan las diferentes formas de acercarse al poder de hombres y mujeres, la situación de las mujeres en el tercer mundo...

El alumnado aprende a responder cuestiones tales como **¿Somos iguales hombres y mujeres? ¿Nos comportamos de la misma manera? ¿Nos educan igual? ¿Realizamos las mismas tareas? ¿Nos permiten las mismas cosas? ¿Nos enamoramos igual? ¿Sentimos lo mismo? ¿Sabemos expresar igual los sentimientos? ¿Podemos hacer los mismos trabajos?...etc.**

¿CÓMO SE TRABAJA?

La respuesta a estas y otras preguntas se harán en esta asignatura con trabajos y reflexiones a través de: Trabajos, reflexiones, encuestas, visionado de películas, debates, mesas redondas, entrevistas...

¿CÓMO SE EVALÚA?

Para obtener un control del rendimiento del alumnado se seguirá un proceso de evaluación continua en el que se valorará:

1. El trabajo realizado en el aula
2. El cuaderno de aula, para ello se tendrá en cuenta la realización de las actividades diarias, la limpieza y conservación de dicho cuaderno
3. La actitud e interés del alumnado sobre la materia
4. La participación del alumnado en las actividades complementarias
5. La corrección en la expresión escrita: ortografía, puntuación...
6. El lenguaje oral tanto en el tono como en las formas utilizadas para relacionarse con el profesorado, compañeras y compañeros, personal no docente,...