

# OFFSIDE (FUERA DE JUEGO)

<b>TÍTULO ORIGINAL</b>	Offside
<b>AÑO</b>	2005
<b>DURACIÓN</b>	91 min.
<b>PAÍS</b>	 IRÁN
<b>DIRECTOR</b>	Jafar Panahi
<b>GUIÓN</b>	Shadmehr Rastin
<b>MUSICA</b>	Yuval Barazani, Korosh Bozorgpour
<b>FOTOGRAFÍA</b>	Mahmood Kalari
<b>REPARTO</b>	Sima Mobarak Shahi, Safar Samandar, Shayesteh Irani, M. Kheyrabadi, Ida Sadeghi, Golnaz Farmani, Mahnaz Zabihi, Nazanin Sedighzadeh
<b>PRODUCTORA</b>	Jafar Panahi Film Productions



## SINOPSIS

Una chica vestida de hombre es detenida antes de entrar en un estadio de fútbol. Encerrada con otras mujeres que intentaron colarse en el campo, deberán oír el partido comentado por un soldado que no tiene ni idea de fútbol antes de ser entregadas a la brigada "antivicio". Muchas mujeres son apasionadas del fútbol en Irán, pero les está prohibido ir a los partidos. Panahi realiza una comedia que, abordando la pasión por el fútbol, clama por los derechos de las mujeres en el país.

## Cuestionario

1. ¿Dónde se desarrolla la película? Busca información sobre este país.
2. ¿Por qué no pueden ir las chicas a ver un partido de fútbol?
3. Analiza cada personaje de la película: las chicas y los soldados.
4. Anota situaciones de tu entorno en las que chicas y chicos no pueden actuar de la misma forma.
5. Haz un comentario personal de la película